|  |
| --- |
| **Representación social de la democracia: un estudio al anclaje** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Oscar Rodriguéz Cerda, *Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa* María Luisa Buendía Reséndiz, *Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa* Adolfo Manuel Aguilera Arango, *Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa* Heidi Paola Romero Hernández, *Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Abstract**  En este trabajo se discute la importancia de las funciones referenciales de una representación social. También se analiza la utilidad del esquema figurativo en comparación con la noción de textura figurativa para debatir sobre cómo un sujeto integra imágenes y conceptos para hablar de un objeto determinado. Finalmente se estudia el proceso de anclaje de la representación de la democracia y se sabe cómo los sujetos evocan un pensamiento orientado hacia el contraste para valorar la importancia y el contenido de aquella. Las figuras acerca de la democracia que producen las sujetos son la expresión de relaciones de inclusión y selección intrincadas en la vida interpersonal. |