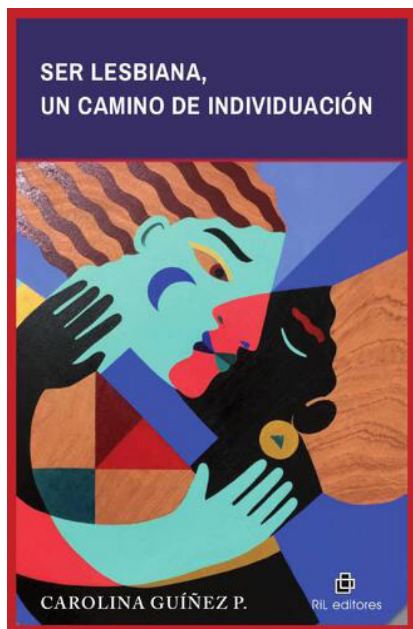


Guíñez, C. (2019), ***Ser lesbiana, un camino de individuación***, RIL Editores, Santiago de Chile, pp. 214.



Montserrat Vanessa Quintana López

Facultad de Filosofía y Letras
(FFyL/UNAM)

Para la mujer lesbiana, nunca es fácil hacer público un texto suyo, mucho menos un libro; en esta ocasión, el libro *Ser lesbiana, un camino de individuación* de la chilena Carolina Guíñez publicado en 2019 por *RiL editores* marca un parteaguas no solo en la psicología (específicamente en la psicología junguiana) si no dentro de las teorías lésbicas latinoamericanas. La aportación de la autora se vuelve clara e inteligible para las personas que no están acostumbradas a los conceptos de la psicología.

En sus ocho capítulos exhibe y expone un lenguaje conciso para hacer entendida la investigación que presenta, guiando a su vez desde lo concreto la importancia del lesbianismo como su tema de investigación. A pesar de su trayectoria como psicóloga clínica de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Guíñez acompaña este proceso de escritura al ser psicoterapeuta actualmente de jóvenes y adultos con experiencia en trabajo clínico con mujeres lesbianas que buscan orientación y apoyo en su proceso de identidad.

El lesbianismo dentro de la teoría junguiana no se ha abordado de manera central dentro de estudios de investigación; la autora ve una

relevancia no solo social que da al poner en foco este tema, sino que amplía su abordaje al dar y sostener que esta propuesta tiene una *relevancia teórica* por los escasos trabajos que hay con la población LGBT —y se podrá decir que el apogeo en las ciencias sociales y humanidades de estos temas también suelen sufrir una escasa visibilización—, mientras que la *relevancia práctica* la mantiene al llevar estos trabajos teóricos al área psicoterapéutica. Es por demás importante, recordar que poner la temática lésbica en propuestas de investigación es una posición *política*, pues las lesbianas pasan desde no responder a la norma heteropatriarcal impuesta social y culturalmente, hasta la lucha por sus derechos políticos de ser ellas mismas.

Con una visión lúcida, Carolina G. relata en síntesis los antecedentes históricos sobre la homosexualidad y los primeros abordajes de la literatura lésbica. De igual manera, detalla el lesbianismo dentro de la teoría feminista y los estudios de género, así como sus similares con la teoría queer. Expone algunas propuestas conceptuales que han surgido sobre las representaciones que hay de la identidad lésbica; es de suma relevancia conocer cómo se pasa de una mirada esencialista e innata a ideas radicales con respecto a utilizar la identidad de manera ontológica y estratégica.

También es significativo comprender qué es el lesbianismo, y existe un reconocimiento desde la autora en poner sobre la mesa que hacer eso no resulta fácil, ya que convergen diversas posiciones teóricas entre distintas autoras feministas, a lo cual, Carolina realiza una interesante discusión al respecto al tomar algunas de las propuestas y detallar lo que cada autora expone, colocándolas cara a cara. Modelo que sirve mucho para prestar atención a los distintos puntos de vista, y de formar ahí una posible crítica y posición política.

En el segundo capítulo del libro se encuentra los aportes de la literatura referente al desarrollo de la identidad lésbica. Guíñez sigue colocando en debate el concepto de *lesbiana*, y por ello, se plantea el “cómo tiene lugar el proceso por el cuál una mujer llega a decir de sí misma *soy lesbiana* aceptando el ser lesbiana como parte de su identidad y sintiéndose bien con respecto a ello” (Guíñez, 2019, p.45). De aquí que comparta literatura sobre las minorías sexuales y el vínculo con la salud mental, así como la influencia de las identidades lésbicas en el desarrollo de la identidad glo-

bal, tomando en cuenta las narrativas que se construyen a partir de estas identidades. La autora puntualiza los antecedentes históricos con respecto a los subtipos de identidad lésbica, habiendo énfasis en el lesbianismo butch y femme.

Más adelante, ya con un diálogo con C.G. Jung, y con la intención de quien leyera el libro entendería sobre su propuesta analítica, la autora redacta de manera precisa y fluida lo que es el proceso de individuación en la psicología analítica junguiana, y de la cual, constituye la base de la propuesta teórica de su obra. Parte desde la diferenciación de la individuación y de la individualidad, constituyendo el primero como el proceso que genera un individuo psicológico (Jung, 1940 citado en Guíñez, 2019). Para retomar esto, plasma las relaciones entre el yo y el inconsciente, y la dinámica psíquica que existe con relación al proceso de individuación, y así llegar a la estructura psíquica para hablar de los matices conceptuales que conforman las distintas instancias psíquicas: la persona o la máscara; la sombra, el ánima y el ánimus, y el Sí mismo.

Carolina G. retoma la división propuesta por Jung del desarrollo psicológico, que va sobre la trayectoria que recorre el proceso de individuación, la cual es una dinámica que tiene lugar entre el *amanecer* y el *atardecer* de la vida. Termina elaborando en síntesis las etapas del proceso de individuación para un entendimiento para cómodo y entendible.

El debate de la psicología junguiana desde una perspectiva crítica queda presente en este libro y abre cuestiones sobre los planteamientos junguianos diversos, que van desde aquellos que no se desvían tanto de las ideas de Jung, hasta aquellos que intentan llevar su propuesta en direcciones nuevas.

Por ende, para abordar la temática lésbica, la autora introduce también aquellos esbozos que encaran a la teoría junguiana por presentar el proceso de individuación desde una imagen masculina; de aquí que ha de resaltar a las mujeres que han intentado construir un puente —como ella le llama— entre Jung y el feminismo, así mostrando un capítulo lustroso en donde se comprende cómo se retoman y se proponen conceptos fuera de la visión patriarcal y heterosexista.

En el quinto texto “Hacia la comprensión del proceso de individuación en homosexuales y lesbianas desde la psicología junguiana y post-jun-

guiana”, Carolina Guíñez menciona desde una postura reflexiva que la psicología analítica concede poca atención a la experiencia homosexual. La importancia de destacar la literatura que ha puesto en el centro la temática de la población LGTB, y de la cual habría que analizar tanto las propuestas que se derivan desde una visión patológica hasta las que se muestran desde una visión teleológica, y así poder hablar y conceptualizar lo femenino y lo masculino en homosexuales y lesbianas, pues para la autora la forma de encarnar la pluralidad de estos opuestos van más allá de esta dualidad, y para entender la individuación del ser lesbiana, aquí hace un recorrido primeramente sobre la individuación femenina, para proseguir con el tema del camino y la totalidad a través del amor entre mujeres, y poder cerrar sobre el significado de la experiencia lésbica desde una perspectiva post-junguiana.

Su abordaje metodológico lo emplea desde el marco cualitativo acompañado de un esquema descriptivo y analítico-relacional, en el cual la elección de sus participantes fue con base en el muestreo intencionado o bien, basado en criterios, y de este modo, fueron nueve las mujeres lesbianas seleccionadas para la muestra. Las participantes fueron de distintas edades, así como de diferentes niveles socioeconómicos y profesiones; definiendo a la par como criterio aquellas mujeres cis que de identifiquen como lesbianas. A partir de esto, la entrevista individual formó parte de su instrumento de recolección de datos, dado que, para la autora, que las lesbianas puedan profundizar en sus experiencias y emociones que han marcado a lo largo de su desarrollo como lesbianas mantiene una representación tanto transcendental como relevante. El propósito se realiza para llevar a cabo un análisis de discurso, del cual expone la relación de los relatos de las mujeres lesbianas con su significado visto desde el proceso de individuación.

Para su séptimo capítulo, Carolina Guíñez desenvuelve su planteamiento que parte de la individuación a través del desarrollo de la identidad lésbica. En este apartado muestra los elementos clave de su investigación, subrayando que si bien, la experiencia lésbica es diversa, también se pueden encontrar experiencias comunes en esta, y a partir de ello su trabajo es el comprenderlas a través del proceso de individuación en la psicología analítica.

En una primera parte, el comienzo de entender desde la infancia y la adolescencia la atracción de mujeres por otras mujeres tienen una línea común entre la mayoría de las entrevistadas, de las cuales se desprenden las atracciones que ocurren sin cuestionamiento y conflictos, la autora les llama atracción inconsciente; y en otros casos conciben la atracción por hombres como una experiencia ajena, a la par que algunas mujeres mantenían una expresión de género masculina, esto es que, desde la niñez o adolescencia habían mujeres lesbianas que desafiaban las normas culturales de la feminidad impuestas para las mujeres. De este modo, la señalización del lesbianismo versus la heterosexualidad obligatoria funge como un elemento base de análisis junto a los relatos de la experiencia heterosexual de las mujeres entrevistadas, ya que existe una heteronormatividad y una sociedad patriarcal que deslegitima las prácticas sexuales no heterosexuales, y estos discursos se basan en el silencio en torno al lesbianismo, donde la palabra lesbiana no existía en el mundo de las entrevistadas, y que van de la mano con los discursos que rechazan tajantemente las relaciones lésbicas sosteniendo mensajes negativos en la vida de las mujeres.

La autora señala el interés que hay al conocer cómo surge el conflicto psíquico en las mujeres lesbianas al ser conscientes de su lesbianismo, y su vínculo con la salud mental, pues al vivir en una sociedad patriarcal en donde la heterosexualidad es la orientación hegemónica, el conflicto surge entre el deseo de las mujeres lesbianas y la adaptación a la norma sociocultural. Abriendo así un sufrimiento de vivencia para las lesbianas, y las cuales forman elementos que están divididos en el libro por: el silencio y secreto de vivirse lesbianas; la soledad, la alineación y el sentirse diferente, del mismo modo que es la falta de modelos o referentes.

En una segunda parte se menciona el recorrido del rechazo a la aceptación de las entrevistadas sobre su lesbianismo. Ellas señalan el valor fundamental que ha tenido la psicoterapia en sus vidas, haciendo un peso menos y normalizando sus experiencias; para ellas los discursos que legitiman el lesbianismo se vuelven un aporte significativo a la validez de sus experiencias propias con otras mujeres. De este modo, Carolina Guíñez también refiere que el desarrollo de su identidad como lesbiana es un proceso que mantiene cierta autonomía, la mayoría de las entrevistadas

relatan en común un proceso de exploración, el cual las lleva a socializar más con la población LGBT, esto mismo forma una marca en el proceso de individuación.

La identidad lésbica prosigue a lo anterior, de acuerdo con la autora, se destaca que las mujeres al enamorarse por primera vez de otra mujer asumen su identidad como lesbianas, y si bien, a esas alturas del proceso aceptan su experiencia de forma positiva, no falta el momento en sus vidas los conflictos externos y el enfrentamiento con el heteropatrinal que se suscitan a través de los vínculos familiares, donde buscan la autonomía y la separación de sus padres, y por supuesto, los conflictos que se producen en espacios como el colegio. No se encapsula las experiencias en una, pues conforme a los relatos de vida se da cuenta de que para algunas mujeres el rechazo por parte de sus padres se vuelve más difícil a comparación para aquellas quienes si encontraron apoyo en el núcleo familiar. Por los enfrentamientos ejemplados anteriormente, de manera posterior se coloca sobre la mesa el cambio de actitud por parte de las mujeres lesbianas al autoafirmar su identidad, donde las mismas aceptan y fortalecen su identidad global como lesbianas trayéndoles plenitud, felicidad a sus vidas y una firme seguridad consigo mismas.

El significado del ánima/us en su encuentro a través de las relaciones de pareja se encontrará en la última parte de este capítulo, se expresa y se desenvuelve los aspectos comunes que se encuentran en las relaciones entre mujeres, así como la unión de opuestos y la complementariedad; es observable, por ejemplo, que las relaciones están construidas en base a diferencias. En el proceso de individuación se presenta un cambio y transformación en lo más hondo del ser, y el libro explica de manera luciente como las lesbianas en este proceso las lleva a experimentar una mayor salud mental y a lo que la autora llama, una plenitud existencial. De la misma manera, cada una de las mujeres relatan su significado de ser lesbiana, y una de las conclusiones que se presentan en este tomo es que ser lesbiana es tanto una lucha constante contra la sociedad y al heteropatriarcado, como una resistencia y posición política.

A la vez, ligado de manera notoria por el lesbianismo *butch*, pues se hace un último énfasis a las historias de las lesbianas *butch* y sus experiencias al desafío de las normas de feminidad, de igual manera se reite-

ran los contextos históricos que cruzaron a las lesbianas entrevistadas, ya que algunas vivieron un conflicto interno menos evidente que otras, pues la socialización en la comunidad lésbica se mantiene cambiante en el espacio-tiempo.

La propuesta de Carolina Guíñez merece una mayor visibilización porque realiza una gran contribución al entendimiento de la identidad y experiencia lésbica que pasa por momentos de discriminación, violencia y exclusión, pero también de una gran carga de reconocimiento positivo con ellas mismas y con otras mujeres, así como de situaciones que las hace legitimar sus experiencias y vivencias. Este libro puede verse como un puente de diálogo entre la psicología junguiana y las propuestas teóricas expresadas por las humanidades y las ciencias sociales.

REFERENCIAS

Guíñez, C. ***Ser lesbiana, un camino de individuación***, RIL editores, Santiago de Chile 2019, pp. 214.