

Abstracts

Regional coalitions, territorial interests and intergovernmental transfers in Brazil, Argentina and Mexico

María Alejandra Armesto

This paper discusses the design rules secondary distribution of intergovernmental transfers in Brazil, Argentina and Mexico and shows that the redistributive content of the formulas resulting from the interaction between the balance of power in the legislative coalitions of regions with different fiscal capacities and policy incentives for subnational politicians defend the territorial interests of their own regions career.

Keywords: fiscal federalism, secondary distribution of fiscal resources, policies racing, Governors, Legislators.

Collective postcolonial political experience

Donovan Hernández Castellanos

This paper has three parts. It argues that is necessary to make an immanent critic of postcolonial experience from its political devices. The first part is a genealogical approach to the transnational culture of memory and mourning practices. The second part is a study about the colonial artifacts that performs an idea of the nation in itself. Finally, the third part is the discursive analysis of the contemporary museum in the political situation of postcolonialism in Africa. South Africa is the example elected. The paper proposes a performative theory of the nation as narrative.

Keywords: politics of experience, collective mourning, nation, narrative, performative.

Social Psycho-sociology in México: a cultural history

Jahir Navalles Gómez

The present work argues for the beginnings of social psychology in México. Not as a discipline, not as a science; perhaps like a custom or a social thinking stuff. The thesis one introduces a different discussion; social psychology was a cultural history. The discussion is located in the transition from the nineteenth to the twentieth century, from the speeches and scenarios from the project of modernity unfolded, there was recreated that meeting between the academic, intellectual and everyday colloquial descriptions taken at the beginning of the past century. It is argued that the psycho-sociology in Mexico is autonomous of the psychology and of the sociology, disciplines that also were constructed at the same time. Social psychology could be recognized at the urban environment, the places of free time and recreation and in the relations and social practices that those mundane characters realized. At the end, re-introduces that psychosocial process that turns understandably the cultural changes, the imitation.

Keywords: social psychology, history, culture, ambient, imitation.

Antagonist's framing in presidential debates: Mexico 2012

Aquiles Chihu Amparán

The theoretical-methodological approach known as frame analysis was used to identify the discursive strategies used by the candidates during the presidential election in Mexico 2012. The antagonista frame refers to the definition that a candidate proposes with regard to his electoral opponents. This can be compared with what the experts in political marketing call negative campaigns aimed at assigning a series of negative attributes, or characteristics to the opponent candidate or candidates which in terms of values are completely different to what the electors would expect from a good civil servant.

Keywords: presidential debates, frame analysis, antagonist frame, political image.

The dimensions of the civil society

José Luis Tejada González

The concept and reality of civil society have varied over time and history. If for a time, civil society was confused with civilization and the state now confronts the state entity. It is a form of social relationship involving civil and political liberty, voluntary association and the search for consensus. It has ended up being one of the clearest props in the processes of liberalization and democratization.

Keywords: society, state, NGOs, democratization, civil freedom.

ESTUDIOS

Filosofía • Historia • Letras

verano 2014

109

Historia y filosofía “oficiales” en México
Virginia Aspe Armella

Identidad ético-narrativa desde Paul Ricoeur
José J. Sáinz Luna

Temporalidad y onirismo en María Zambrano
Gabriel Astey

Diálogo de poetas
José Emilio Pacheco, “Aproximaciones”

Creación
Fernando de León

SECCIÓN
especial

Karl Jaspers: “Heidegger”

ITAM

INSTITUTO TECNOLÓGICO AUTÓNOMO DE MÉXICO

FRONTERA NORTE

estudios ambientales, culturales, de población, de administración pública, económicos, sociales

Indigenous People and Nation-State Building, 1840-1870

Zulema TREJO CONTRERAS

La juventud mixteca en Tijuana. Educación, desarrollo, discriminación y *neo-indianidad*

Guillermo ALONSO MENESES y Christian Arnulfo ANGELES SALINAS

Actitud, norma subjetiva y control conductual como predictores del consumo de drogas en jóvenes de zona marginal del norte de México

Francisco Rafael GUZMÁN FACUNDO, Belén Astrid GARCÍA SALAS, Lucio RODRÍGUEZ AGUILAR y María Magdalena ALONSO CASTILLO

Criminalidad y crecimiento económico regional en México

Salvador GONZÁLEZ ANDRADE

Boundaries in Time and Space: Spanish “Minor Sovereign Territories”

Francisco José CALDERÓN VÁZQUEZ

Systemic Violence, Subjectivity of Risk and “Protective Sociality” in the Context of a Border City: Ciudad Juarez, Mexico

Salvador SALAZAR GUTIÉRREZ

Similitudes y diferencias en el perfil de los rectores de dos universidades estatales de la frontera norte

David PIÑERA RAMÍREZ y Guillermo HERNÁNDEZ OROZCO



51

Requisitos para las colaboraciones

1. Los artículos que se envíen para ser publicados deberán ser resultado de investigaciones de alto nivel dentro de las líneas temáticas de la convocatoria correspondiente. Asimismo, deberán ser inéditos y no haber sido ni ser sometidos simultáneamente a la consideración de otras publicaciones. Se otorgará al Comité Editorial de la revista POLIS la autorización para su difusión por los medios y en las formas que considere pertinentes.
2. Los trabajos deberán entregarse al Comité Editorial o enviarse por correo electrónico dentro del plazo establecido a la dirección: <polis_iztapalapa@yahoo.com.mx>.
3. Las colaboraciones se acompañarán de una breve referencia de los(as) autores(as), que contenga: nombres completos, institución de referencia, áreas de investigación, dirección, teléfono y correo electrónico.
4. Los textos se entregarán en original, elaborados en computadora en el programa Word, tanto impresos en papel como en archivo electrónico con las siguientes características: una página de resumen que contenga el nombre del artículo en inglés y español, la ficha curricular del autor, el resumen en español, el *abstract* en inglés y las palabras clave en inglés y español. La primera página del artículo sólo tendrá el título. La extensión del trabajo deberá ser de entre 30 y 40 cuartillas, cada una con 27 renglones a doble espacio y cada renglón de 65 golpes o espacios, en tipo Times New Roman de 12 puntos, lo que corresponde a entre 45 mil y 55 000 caracteres, incluidos los espacios.
5. Se recomienda que el título no exceda de 60 caracteres, incluyendo espacios.
6. Las referencias en los textos se presentarán de acuerdo con las especificaciones técnicas del estilo Harvard: dentro del cuerpo del trabajo se indicará el apellido del(os) autor(es) y el año de la edición consultada. Ejemplos: (Sorauf, 1967), (Alcántara y Freidenberg, 2001), (Cohen, March y Olsen, 1972), (Pugh *et al.*, 1968) cuando se trata de más de tres autores. Si hay una cita textual, se deberá incluir el número de página o conjunto de páginas; por ejemplo (Weber, 2004: 8-9). Cuando haya más de una obra del mismo autor con el mismo año de

publicación, se distinguirán con letras minúsculas junto al año, de la siguiente manera: (Weber, 2004a) y (Weber, 2004b).

Al final del texto se incluirá la bibliografía completa, por orden alfabético del apellido de los autores, con todos los datos de las obras citadas. Por ejemplo, para el caso de un libro: apellido y nombre del autor (si hubiese más de un autor, el orden de los datos a partir del segundo autor serán nombre y apellido), año de la edición, título del libro, número de la edición (sólo cuando no sea la primera), nombre del traductor en su caso, lugar de la edición, editorial. Todos los datos se separan con comas.

7. Si la colaboración incluye citas textuales, éstas deberán ajustarse a las siguientes modalidades: si ocupan cinco líneas o menos, irán precedidas de dos puntos y entrecorilladas; si son de mayor extensión, se ubicarán en párrafo aparte, con sangrado, sin entrecorillar y a un espacio. Los agregados del autor dentro de una cita textual deberán anotarse entre corchetes.
8. Cuando se utilicen siglas o acrónimos, el nombre correspondiente deberá escribirse *in extenso* la primera vez que aparezca, seguido de la sigla o el acrónimo entre paréntesis. Las subsecuentes veces se utilizará sólo la sigla o el acrónimo.
9. Los cuadros, gráficas, fotografías, mapas y todo elemento gráfico que forme parte del trabajo deberán entregarse tal y como se obtienen del programa o el equipo con que se hayan elaborado, creado o capturado (es decir, sin importarlos desde Word o Acrobat). Deberán ir acompañados de referencias precisas tanto de localización como de contenido; en cualquier caso, tendrán que ser de calidad suficiente para permitir su óptima reproducción.
10. Las reseñas bibliográficas deben seguir los lineamientos de forma de los artículos –en programa Word, tipo Times New Roman de 12 puntos– y tener las siguientes especificaciones: extensión de siete cuartillas como mínimo a 15 como máximo; contener los elementos básicos de la obra y una visión crítica del texto, además de privilegiar las opiniones fundamentadas.

Sólo se aceptarán los artículos que satisfagan todos los requisitos aquí enunciados. Los trabajos estarán sujetos a un primer dictamen del Comité Editorial y a dos o más dictámenes posteriores de especialistas en la materia con el método doble ciego. Se considerará la pertinencia

temática y sus contenidos académicos y formales. Los resultados de los dictámenes se notificarán a la brevedad a los autores. Las colaboraciones aceptadas se someterán a corrección de estilo y su publicación estará sujeta a la disponibilidad de espacio en cada número. En ningún caso se devolverán originales. El envío de cualquier colaboración a la revista implica la aceptación de lo establecido en estos requisitos.

POLIS

REVISTA DEL DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA,
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA – IZTAPALAPA

Domicilio / Address

Av. San Rafael Atlixco número 186, Colonia Vicentina
Delegación Iztapalapa, C.P. 09340, México, Distrito Federal
División de Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento de Sociología, edificio “H”, primer piso, cubículo 101

Números recientes / Recent issues

POLIS segundo semestre 2012, vol. 8, núm. 2

POLIS primer semestre 2013, vol. 9, núm. 1

POLIS segundo semestre 2013, vol. 9, núm. 2

Precio del ejemplar / Copy cost

\$50.00 (cincuenta pesos 00/100 M.N.) / \$50.00 (fifty pesos)

Suscripción anual (dos números) / Annual suscription (two issues)

\$100.00 (cien pesos 00/100 M.N.), más gastos de envío /

\$100.00 (one hundred pesos), plus shipping and handling

Para suscripciones: Llame al teléfono 5804-4788 y 5804-4600, ext. 2586 o
envíe mensaje al correo electrónico: <polis_iztapalapa@yahoo.com.mx>

For suscription please call 5804-4788 and 5804-4600, ext. 2586



SOLICITUD DE SUSCRIPCIÓN ANUAL

Adjunto cheque certificado a nombre de la Universidad Autónoma Metropolitana por /
I enclose certified check to Universidad Autónoma Metropolitana by the amount of

\$ _____

Nombre / Name _____

Institución/ Institution _____

Dirección completa: calle, número exterior (interior) / Address: Street, number

Ciudad / City

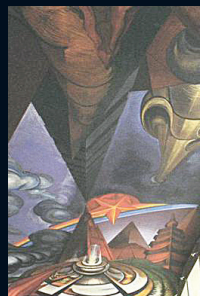
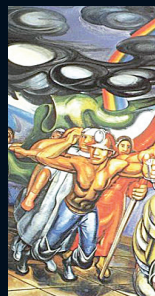
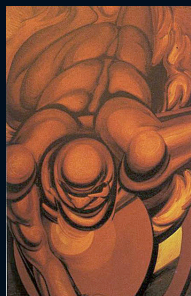
Estado / State

C.P. / ZIP Code

Teléfono / Phone

e-mail

POLIS, nueva época, primer semestre 2014, vol. 10, núm. 1, se imprimió en julio de 2014 en Impresos Lugar's, Joaquín Baranda núm. 16, Col. El Santuario, Iztapalapa, México, D. F. Corrección de estilo: Renata Soto-Elízaga. Composición tipográfica: J. Jesús Fernández Vaca. La edición consta de 500 ejemplares.



ARTÍCULOS

María Alejandra Armesto *Coaliciones regionales, intereses territoriales y transferencias intergubernamentales en Brasil, Argentina y México*

Donovan Hernández Castellanos *Políticas de la experiencia colectiva poscolonial*

Jahir Navalles Gómez *La psicociología en México: una historia cultural*

Aquiles Chihu Amparán *El framing del antagonista en los debates presidenciales: México 2012*

José Luis Tejeda González *Las dimensiones de la sociedad civil*

RESEÑAS

Guénola Capron *Cuerpos, espacios y emociones: aproximaciones desde las ciencias sociales*

Miguel Ángel Aguilar Díaz *Introducción a la psicología social*



CONACYT

ÍNDICE DE REVISTAS MEXICANAS DE
INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
Y TECNOLÓGICA

