

## Abstracts

### A black and white movie disaster: toward a long decay of capitalism?

Marcos Cueva Perus

This essay does an exhaustive review of authors who have worked the decay and collapses of different civilizations, and also of the Marxist thesis on the *collapse* of the capitalist system. On this basis, we consider that the principal problem would be the distinction between productive and unproductive labor, and increasing manners of criminality of economic activity in our modern societies and their parasitism in relation to the actual state of capitalism. As a conclusion, the essay proposes some thread ways of thought over the long decay of capitalism.

**Key words:** capitalism, civilizations, decay, parasitism, unproductively.

### The popular power and the Popular Assembly of Peoples of Oaxaca, APPO, 2006

Armando Rendón Corona

This essay is part of a wider main research on the social conflict in Oaxaca, Mexico, in 2006, strictly speaking from June to December, a period that condenses previous social process. The original project reconstructs the day to day process, by way of a chronology following the events specific to ours purposes, in it we analyze the chart of contenders and the action-reaction scheme that shape's the conflict process.

**Key words:** popular power, APPO, Oaxaca, social meeting

## To a new communicative society in Mexico

Javier Esteinou Madrid

The transformation of the Mexican political system was given after 70 years, by means of the pacific transition to democracy. For its consolidation, it requires more than just the modification of the archaic structures inherited from the old decadent State that operated for a long time and caused social chaos. Now, it is also necessary to modify the uncompromising, vertical, stale and authoritarian national communications system that dominated thru the last decades in Mexico. The process to build the Mexican democracy can not be possible, without the deeper democratization of the national information structures; thus, democracy is not possible, unless the communication systems are plural, public and diverse.

**Key words:** communication, democracy, mass media, Opaque State and Glass State.

## Theoretical footpaths for a collective psychology

Jahir Navalles Gómez

Collective psychology is a nostalgic psychology, because it turns to the ways in which social life becomes a shared act, an affective exercise, a journey along collective expressions. But first of all, it is a psychology orientated historically, concerned with the omissions that social psychology has lodged, although it shared them in its original plot. Collective psychology is immersed in the interlocution of the disciplinary crossroads. It consolidates its historical halo interceding for those manifestations and phenomena that, charged with meaning and sense constructors, recover inasmuch the dynamic as the psychosocial processes, that from long ago suggest social life. In this manner, some preceding and precursory reflections outstand, and manage to sketch that nostalgic psychology. Its disciplinary legacy becomes a resonance on contemporary social psychology. The present essay, reminds the contributions of the most diverse interlocutors, such as Michelet, Bloch and Halbwachs, and reintroduces a psychology of “the social thing” commonly scorned, and that was once known as collective psychology.

**Key words:** social psychology, inter-discipline, social life, collective psychology.

## Research in Psychology, dialogues with political philosophy, ethics, and music

Bertha Georgina Flores Mercado

This essay presents some reflections on the process of social research and the position to be occupied by psychologists, and Psychology as a scientific discipline, in relation to the community or group under study. Starting out from a dialogue with several political philosophy traditions it discusses the research-intervention process, as immersed in values, power relationships and world visions. Also it describes the possible ethical implications of the interventions of the psychologist as a researcher. Finally, it reflects on the scientific identity of Psychology and its obsession with distancing itself from popular thought and knowledge. In order to carry out this reflection, it establishes a dialogue with music as a field which has also created categories such as highbrow music and popular music, each one carrying a different social value. Through the parallelism with music, this essay questions the *mono-logical* identity of Psychology and proposes the recognition of its multiple, dialogical and polyphonic identity.

**Key words:** psychology, research, intervention.



Análisis de la ideología empresarial regiomontana.

Un acercamiento a partir del periódico El Norte.

*Cintia Smith Pussetto*

Justicia y decisión en el discurso presidencial argentino sobre la memoria

(2003-2007).

*Ana Soledad Montero*

El fenómeno de las autodefensas y del paramilitarismo en Colombia

(1964-2006)

*Pedro Rivas Nieto y Pablo Rey García*

El papel de la prensa en la construcción de la democracia española:

de la muerte de Franco a la Constitución de 1978

*Ricardo Zugasti*

Canada-U.S. Relations and the Impermeable Border Post 9/11:

The Co-Management of North America

*Daniel Drache*

costo unitario:  
\$ 90.00

Publicación del Departamento de  
Relaciones Internacionales y Ciencia Política  
de la División de Humanidades y Ciencias Sociales  
del Tecnológico de Monterrey, Campus Monterrey  
ISSN: 1870-3569



**TECNOLOGICO  
DE MONTERREY®**

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA. UAEM

# CONVERGENCIA

*Revista de Ciencias Sociales*

AÑO 15

NÚM. 46

ENE. - ABR. 2008

PUBLICACIÓN CUATRIMESTRAL

*25 Aniversario*

Comunicación de masas y violencia estructural  
CLEMENTE PENALVA Y DANIEL LA PARRA

Agroecología y sustentabilidad  
JESÚS GASTÓN GUTIÉRREZ CEDILLO, LUIS ISAAC AGUILERA GÓMEZ Y  
CARLOS ERNESTO GONZÁLEZ ESQUIVEL

El aprendizaje de la maternidad: discursos para la educación de  
las mujeres en España (siglo XX)  
TERESA GONZÁLEZ PÉREZ

Empoderamiento de las mujeres a través de su participación en  
proyectos productivos: experiencias no exitosas  
ROSA ELENA RIAÑO MARÍN Y CHRISTINE OKALI

Reforma en salud: entre el modelo biomédico y el carácter social de  
la salud. Atención a pacientes diabéticos no insulino dependientes  
NORMA GONZÁLEZ GONZÁLEZ

Reflexividad y legitimación de problemas sociales: el caso de la  
Red de Organizaciones Ambientalistas de Zihuatanejo  
JOSÉ M. ARANDA SÁNCHEZ

Construyendo y reconstruyendo las fronteras de la tradición y la  
modernidad. La Iglesia católica y el Movimiento de Renovación  
Carismática en el Espíritu Santo  
LUIS A. VÁRGUEZ PASOS

La artesanía como producción cultural susceptible de ser atractivo  
turístico en Santa Catarina del Monte, Texcoco  
MARÍA LETICIA RIVERA CRUZ, PILAR ALBERTI MANZANARES, VERÓNICA  
VÁZQUEZ GARCÍA Y MARTHA MARIBEL MENDOZA ONTIVEROS

Modernización institucional de las gobernaciones en Venezuela: el  
papel de la Escuela de Gobierno del estado Zulia (1990-2000)  
JOSÉ GUILLERMO GARCÍA CHOURIO

CONVERGENCIA *Revista de Ciencias Sociales.*

Año 15 Número 46 enero-febrero de 2008.

Publicación del Centro de Investigación y Estudios Avanzados en Ciencias Políticas y  
Administración Pública, de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Telfax (722) 215 9280

# Primer concurso

# de ensayo

# Lenguaraz 2008

- 1 Podrá participar quien quiera o incluso quien no quiera, excepto los trabajadores de Editorial Lenguaraz.
- 2 Los participantes deberán enviar un ensayo literario de tema libre, inédito, escrito en lengua española, en computadora o máquina de escribir, a doble espacio, en cualquier tipografía en 12 pts. La extensión máxima del ensayo será de ocho cuartillas. Se podrán inscribir un máximo de tres ensayos.
- 3 Adjuntos con el archivo solicitamos los siguientes datos: **nombre completo, dirección, teléfono y correo electrónico.**
- 4 La recepción de ensayos queda abierta a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el **Domingo 31 de Agosto del 2008.**
- 5 Los ensayos se recibirán por correo electrónico a **paraganar@lenguaraz.com** o por correo postal a **Teotihuacan no. 5 interior 201, Colonia Hipódromo Condesa, Delegación Cuauhtemoc, C.P. 06100, México D.F.**
- 6 Se otorgará un solo premio que consiste en la publicación del ensayo en el número 16 (Otoño del 2008) de *Lenguaraz: literatura para no leer*, una dotación de libros (Aldus, Umbral, Sexto Piso, Ediciones Sin Nombre), una de dulces y un reconocimiento sin valor curricular.
- 7 El jurado estará compuesto por miembros del Consejo Editorial de Lenguaraz.
- 8 El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer directamente al ganador y en **www.lenguaraz.com**
- 9 Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos.

## Bases



# Andamios. Revista de Investigación Social

Volumen 4, número 8, Junio 2008

ISSN:1870-0063



DOSSIER

## TEORÍAS DE LA HISTORIA

¿Es el marxismo una filosofía de la historia? Marx, la teoría del progreso y la “cuestión rusa”

*HORACIO TARCUS*

Inmanencia y trascendencia de la praxis. Observaciones sobre la concepción de la historia en Vico y Marx

*JAIME MASSARO Y LORENA FUENTES*

Una relectura de la idea de progreso a partir de la ética del discurso

*RICARDO M. RIVAS*

Teoría filosófica de la historia: rudimentos para el estudio del fenómeno comunicativo

*JULIO CÉSAR HORTA*

## ARTÍCULOS

Las significaciones en el mundo familiar y en el extraño

*CARLOS A. BUSCARINI*

La sociología política de Émile Durkheim: la centralidad del problema del Estado en sus reflexiones del periodo 1883-1885

*GRACIELA INDA*

Derechos fundamentales, intereses generalizables y necesidades humanas

*ALEJANDRO SAHUÍ*

Aproximación epistemológica al concepto de ciencia: una propuesta integradora para lo social

*LEONARDA GARCÍA*

Limitaciones conceptuales en epidemiología para la clasificación del comportamiento sexual masculino en el contexto de la epidemia de VIH en México

*FELIPE J. URIBE SALAS*

## ENTREVISTA

Historia, Memoria y Política. Entrevista con Enzo Traverso

*MASSIMO MODONESI*

## RESEÑAS

Guerra civil y guerra militante

*MASSIMO MODONESI*

Jueces y dictadura: legitimidad, impunidad y apoliticismo colaborador en Chile

*ANA BELÉN BENITO SÁNCHEZ*

De rendición de cuentas, transparencia, fiscalización y otras menudencias. Recesión de organismos autónomos y democracia

*LUIS EDUARDO MEDINA TORRES*

Interpelación y figuraciones desde la mirada. Tres recorridos semánticos

*TANIUS KARAM CÁRDENAS*

---

**Precio del ejemplar:** \$ 80.00 (ochenta pesos 00/100 M. N.)

**Suscripción anual por dos números:** Nacional \$ 140.00

Internacional Europa-USA 15.00 US Dlls.

América Latina 15.00 US Dlls.

Asia 15.00 US Dlls.

\*Estos precios no incluyen el costo de envío

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Calle Prolongación San Isidro N° 151, Cubículo E-102, Col. San Lorenzo Tezonco, Del. Iztapalapa, C.P. 09790.

Teléfono: 58501901 ext. 3585, Dirección electrónica: revistaandamios@uacm.edu.mx

Página electrónica: <http://www.uacm.edu.mx/andamios/>

